

Проектная деятельность  
научной библиотеки  
Минусинского музея  
им. Н.М. Мартьянова



## Главная

[Главная](#) [О центре](#) [Обучение](#) [Документы](#) [Медiateка](#) [Конкурсы](#) [Форум](#) [Координаты](#)

- » [Новости](#)
- » [О проекте ИСО](#)
- » [Школы](#)
- » [План работ](#)
- » [Мероприятия](#)
- » [Публикации](#)
- » [Фотогалерея](#)
- » [Интернет-ссылки](#)
- » [Опросы](#)



Как часто вы посещаете наш сайт?

- ☒ Почти каждый день  
☐ 1-2 раза в неделю  
☐ 1-2 раза в месяц  
☐ Реже 1 раза в месяц

[Проголосовать](#)

[Результаты](#)

### Научная библиотека музея им Н.М. Мартянова

Реализация проекта электронной библиотеки осуществляется при поддержке фонда М.Прохорова.

Библиотека



[История Красноярского края](#)

Документов в этом разделе: 6  
Подразделов: 0



[Культура Красноярского края](#)

Документов в этом разделе: 1  
Подразделов: 0



[Литература Красноярского края](#)

Документов в этом разделе: 1  
Подразделов: 0



[Художественная культура Красноярского края](#)

Документов в этом разделе: 1  
Подразделов: 0

Библиотека

Авторизация

Логин

Пароль

☐ Напомнить пароль

[Войти](#)

[Регистрация](#)

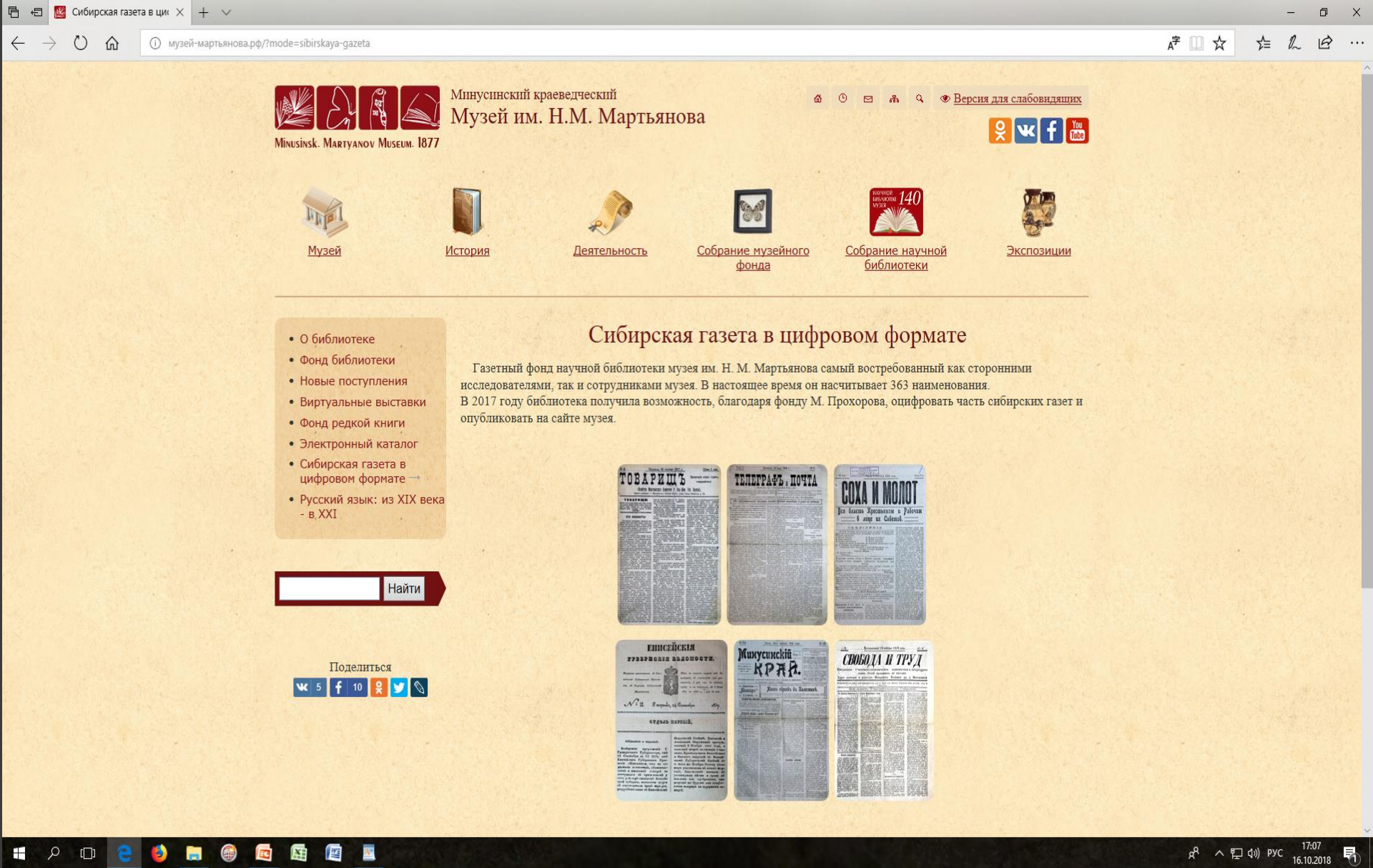
Пользователи на сайте

Гости: 1

Всего: 1

Зарегистрировано: 134





Проект «Сибирская газета в цифровом формате. 2017 г.





## Искусство объединяет

4 ноября 2018 года Минусинский музей присоединится к Всероссийской культурной акции...



## "Осенью интересно о неизвестном"

С 30 октября по 5 ноября 2018 года



В музей за загадками предков!

Минусинский музей имени Н. М. Мартянова расширяет образовательную программу. Теперь...

## Искусство объединяет

16.10.2018 Анонсы

## "Осенью интересно о неизвестном"

15.10.2018 События

Открылся новый сезон работы  
Городского научного общества

11.10.2018 События

Состоялась презентация  
альбома «Минусинские  
художники: узнайте наших»

10.10.2018 События

В музей за загадками предков!

## Выставки



## Детская мода. 100 лет назад

14 сентября в Минусинске  
открылась выставка «Детская мода.  
100 лет назад». Это совместный...



«Мінусинские художники:  
узнайте наших!»

Выставка «Минусинские художники: узнайте наших!» открылась в Картинной галерее музея...



Выставка «Сибирь. Природа.  
Староверы»

Выставка «Сибирь. Природа. Староверы.» открылась 29 июля 2018 года в Картинной галерее...

**Грантовый проект  
«Русский язык:  
из XIX века - в XXI»**



Русское географическое общество



15  
октября

11  
октября3  
октября

## Домашний театр





Музей



История



Деятельность



Собрание музейного  
фонда



Собрание научной  
библиотеки



Экспозиции

- О библиотеке
- Фонд библиотеки
- Новые поступления
- Виртуальные выставки
- Фонд редкой книги
- Электронный каталог
- Сибирская газета в цифровом формате
- Русский язык: из XIX века - в XXI →

## «Русский язык: из XIX века - в XXI»

Научная библиотека музея в июне 2018 г. получила поддержку фонда М. Прохорова в реализации проекта «Русский язык: из XIX века - в XXI» (открытый благотворительный конкурс «Новая роль библиотек в образовании»). Партнёром научной библиотеки выступит Гимназия № 1 г. Минусинска.

В рамках проекта будет создана дополнительная образовательная программа по русскому языку на основе учебных пособий XIX-н. XX вв. из фонда научной библиотеки музея. Также сформируются электронные версии учебных пособий XIX-н. XX вв. Информация о реализации проекта, материалы (в свободном доступе) будут публиковаться на сайте музея им. Н.М. Мартянова и Гимназии № 1.

[Календарно-тематический план по реализации проекта 2018-2019 г.](#)

[Пояснительная записка к дополнительной образовательной программе «Русский язык: из XIX века - в XXI»](#)

Поделиться    

### Занятие 1

В День знаний – 1 сентября в читальном зале библиотеки музея состоялось первое занятие «Как учились в Минусинске в кон. XIX-нач. XX вв.» в рамках реализации проекта.

Учащиеся 10 класса «А» Гимназии № 1 в увлекательной форме узнали об истории образования в Минусинске. В занятии был применен интерактивный приём: учащиеся листали учебники кон. XIX-нач. XX вв., по которым занимались в учебных заведениях города (Минусинское Высшее женское начальное училище, Женская прогимназия, Учительская семинария). Увидели наглядные пособия, из фондов минусинского музея, которые использовались как учебные.







Занятие 1. Как учились в Минусинске в к. XIX- нач. XX вв.  
Читальный зал научной библиотеки







Музей-Мартыанова.ру

Русский язык: из XIX в. | + | -

← → ↺ 🏠 ⓘ музей-мартыанова.ру/?mode=library-russian

🔍 📖 ☆ ⚙️ 🖨️ 📄 📌 ⋮


## Занятие 2

Второе занятие «Сравнительный анализ учебников русского языка XIX-XXI в.» состоялось 10 сентября в Гимназии № 1. Учащиеся 10 класса в течение урока знакомились с учебниками по русскому языку из библиотечного фонда музея. Свои впечатления учащиеся изложили в письменном виде.

Учащиеся работали с учебниками:

1. Анастасьев А. Письменные упражнения для учащихся в начальных школах и дома. Чистописанье, правописание и письменное изложение мыслей. Второй год обучения. Изд. 3-е, испр и доп. – Казань: Центральная типография, 1907.
2. Афанасьев П.О., Шапошников И.Н. Учебник русского языка для начальной школы. Грамматика и правописание. Часть 2. – М.: Учпедгиз, 1934.
3. Бархударов С. Г. Грамматика русского языка. Часть II. Синтаксис: учебник для неполной средней и средней школы. – М.: Учпедгиз, 1941.
4. Вахтеров В.П. Русский букварь для обучения письму и чтению. Изд. 3-е. – Иркутск, 1919.
5. Водовозова Е.Н. На отдыхе: иллюстрированные рассказы. – СПб., 1880.
6. Костин Н.А. Учебник русского языка для начальной школы. 2-й класс. Грамматика, правописание, развитие речи. Изд- 12-е. – М.: Учпедгиз, 1964.
7. Половников О.Н. Новая русская скоропись. – СПб.: Типография М.М. Стасюлевича, 1888.
8. Поляков В.Г., Чистяков В.М. Русский язык: учебник для 3 класса начальной школы. – М.: Учпедгиз, 1947.
9. Практическая этимология русского языка в образцах и задачах / Сост. Ф. Абраменко. 29-е изд. – М., 1917.
10. Старо-славянская грамматика / Сост. М. Колосов. Изд- 28-е. – Киев, 1904.

Работы учащихся.







Занятие 2. Гимназия № 1.

В.П. Ватерлов

Русский Букварь (1919г.)

Делать, писать и читать

Отсутствуют пояснения к заданиям, все идет по порядку. Нет ограничений размеров для написания и рисования, даже при написании все правильно ясно. (Мини одно задание содержит пояснение к написанию, но можно считать это как таковой нет, есть лишь "литературный материал".

В.К. Телешников

Новый русский скорописец (1888)

В данном учебнике уже есть упражнения (информации - буквы - прописи, написаны она все написаны своими, к написанию еще добавили для того чтобы лучше, но при этом "повернуть" буквы все равно можно увидеть. Трудно написать прописи, слова, написанные прописными буквами, но есть прописи, печатными буквами, в конце.

Учебник русского языка для нач. школы.

Второй класс 1964г.

Для классического. Уделите внимание прописям и каллиграфии. В упражнениях встречаются также как: морфология, родные, уважение к старикам.



Русский язык: из XIX ве X + -

музей-мартьянова.рф/?mode=library-russian

### Занятие 3

10 октября 2018 г. учащиеся 10 класса участвовали в орфографическом практикуме «Особенности изучения правописания: исчезнувшие буквы русского алфавита». Учащиеся с интересом прослушали информацию о реформе русского языка 1917 года, когда из алфавита были исключены такие буквы, как ять (ѣ), ижица (Ѣ), фита (Ѣ), ер (ѣ).


В практической части занятия учащиеся перьевыми ручками и гусиными перьями написали тексты из учебных пособий н. XX вв.

Свои впечатления учащиеся изложили в письменном виде.

Учащиеся работали с учебными пособиями:

1. Гербач В. Прописи правописания: сборник каллиграфически исполненных примеров на важнейшие орфографические правила: учебное пособие для самостоятельных занятий учащихся в школе и дома. 17-е изд. – СПб.: Паровая скоропечатня М.М. Гутзаца, 1911.
2. Зачиняев А. Практическая грамматика (орфографическая пропись). Часть 1. – СПб.: Типография Т-ва «Художественная печать», 1913.
3. Островская М. Изучение правописания по способу списывания. Вып. II. – СПб.: Типография Т-ва «Общественная польза», 1911.
4. Прописи прямого письма для начальных училищ. Вып. II / Сост. П.Е. Ельцов, А.Г. Миронова, М.И. Назаров. – М., 1913.

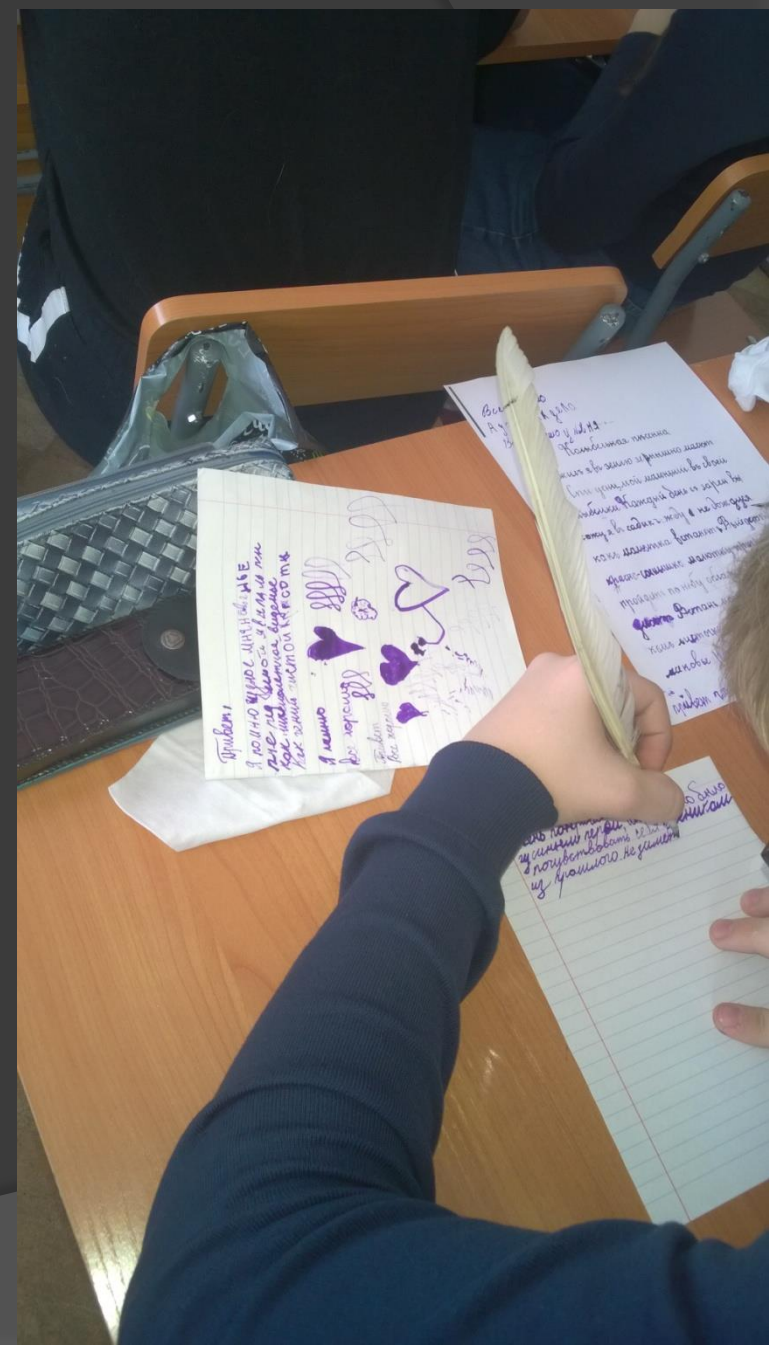
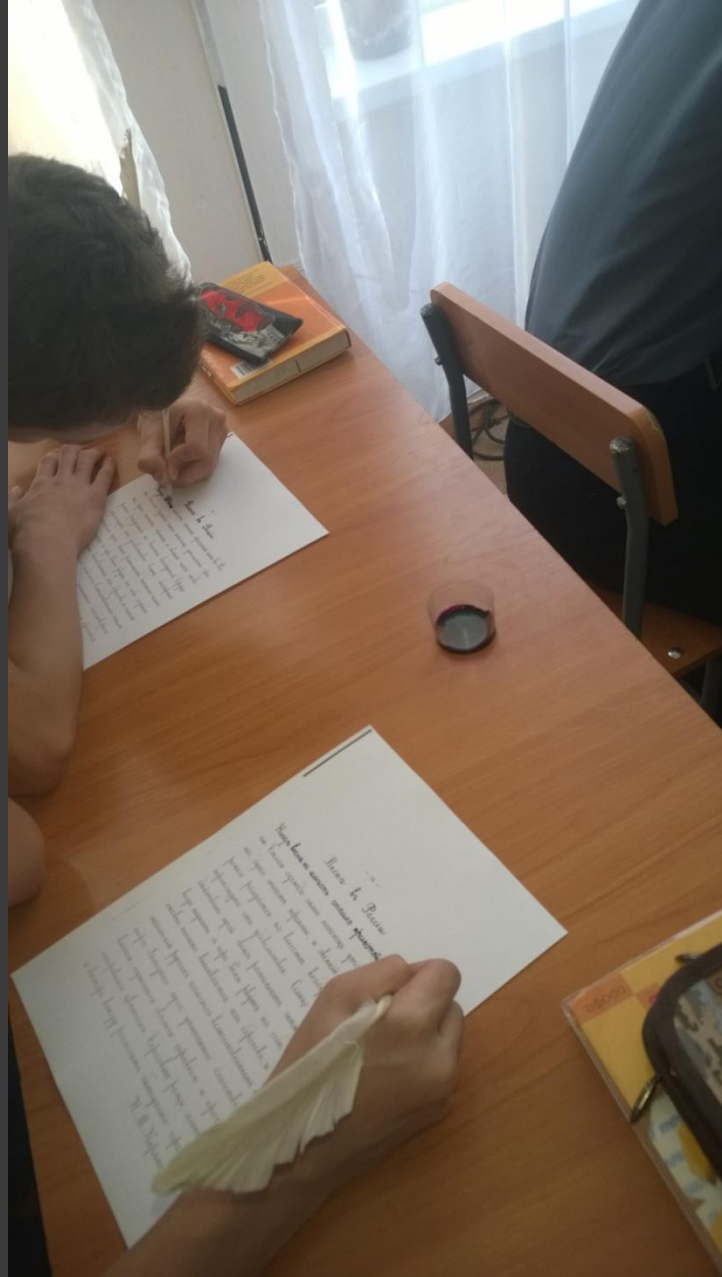
Работы учащихся.



The block contains a screenshot of a web browser displaying a page about an orthographic practice session. The page has a light beige background. At the top, there's a browser header with the title 'Русский язык: из XIX ве X' and a URL 'музей-мартьянова.рф/?mode=library-russian'. The main content is titled 'Занятие 3' and describes a session on October 10, 2018, for 10th-grade students. It mentions a practice session on 'Orthographic peculiarities: disappearing letters of the Russian alphabet'. The text describes how students listened to information about the 1917 Russian language reform, which removed certain letters like 'ять' (yat'), 'ижица' (izhitsa), 'фита' (fita), and 'ер' (er). It then states that students practiced writing texts from 20th-century textbooks using quills and feather pens. Below this, it lists five reference books used by the students, including 'Прописи правописания' by V. Gorbach, 'Практическая грамматика' by A. Zachinayev, 'Изучение правописания по способу списывания' by M. Ostrovskaya, and 'Прописи прямого письма' edited by P.E. Eltsov, A.G. Mironova, and M.I. Nazarov. Under the heading 'Работы учащихся.' (Students' work.), there are five small photographs showing students at desks, focused on writing or reading their practice materials.

# Занятие 3. Орфографический практикум. «Особенности Изучения правописания: исчезнувшие буквы русского алфавита».

## Гимназия № 1.



Занятие 3.



Писание пером было очень  
необязательно и не привычно. Я очень  
рада, что у меня появилась  
такая возможность.  
Писать такими ручками  
очень непривычно.

Было очень интересно.  
Писать пером не трудно. Нуж-  
но потренироваться.

Мне было очень интересно  
писать пером. И  
даже на уроке хотела  
писать так. Конечно  
иногда пером писать  
нелегко и немного сложно,  
но привыкнуть можно.  
И даже представилось как  
мне трудно было писать.